



12.07.2014.

Laura, Ark i Andromeda za pločom,
Pierre, Perceval, Tomek, PoB, Kniall, Chu, Atriedes, Data, No-man's-land, Parallel, Mr. Scott,
Alana, Timotheos

P: (L) Danas je 12. srpanj 2014. godine. Cezarov je rođendan, ili blizu tome. Hoću reći, kako se kvragu može znati uz sve te promjene kalendara. [Pregled prisutnih] Zasučimo rukave! ... Ovdje smo. Gdje ste vi?

O: Evo nas!

P: (L) I tko je s nama večeras?

O: Juinius L R ovdje Kasiopeja!

P: (L) Mr. Scott, možeš li nam donijeti pudera? Ima puno otpora... Mislim da nitko ne stiže prejako. [Puder nađen, primijenjen na ploču] Idemo iznova. Ajmo vidjeti da li ovo bolje funkcionira.

O: Dobar posao!

P: (L) Čini mi se da udarate nastranu. Okej, neka mi netko donese komad papira koji je kod printera. Okej, imamo neka pitanja koja je netko na forumu postavio. Kaže: "Wal Thornhill sugerira kako su Zemlja, Mars i Venera bili mjeseci Saturna dok je ovaj bio crveni patuljak, prije nego što ga je zarobio Sol (naše Sunce), i zadržao unutar svoje kromosfere. Kada ga je Sol zarobio, Saturn je izgubio svoju kromosferu i tri velika mjeseca su poremećena električnom interakcijom i na kraju su „ispucana“ u orbite oko Sola umjesto Saturna. Da li je Saturn prije bio crveni patuljak?"

O: Ne, on je nastao povećanjem. Možda će postati jednog dana, ali to je toliko daleko u budućnosti da nije bitno.

P: (L) Okej, u redu. Ako Saturn nije bio crveni patuljak, onda Zemlja vjerojatno nije bila mjesec u Saturnovoj kromosferi. Onda, dozvolite mi postaviti sljedeće pitanje: „Da li je Zemlja bila mjesec u Saturnovoj kromosferi?“

O: Ne.

P: (L) "Da li su postojale civilizacije tijekom tog razdoblja?"

O: Nebitno.

P: (L) "Da li su ožiljci na površini Marsa posljedica ulaska Saturna u Sunčev sustav?"

O: Ne, kako je opisano, Mars je bio u interakciji s Venerom, novopridošlicom.

P: (L) Pa, onda je i to riješeno. Onda ti momci i njihov električni svemir imaju mali problem, i zanima me koji je njihov najveći problem?

O: Previše elektriciteta i nedovoljno astronomije.

P: (L) Dakle, da li tvrdite da su podosta izradili svoje električne teorije i nisu u obzir uzeli... Hoću reći, ne razumijem.

O: Određeni astronomski modeli su donekle točni.

P: (Pierre) Pobornici električnog svemira su sve odbacili, i odbacili su SVE astronomske teorije, ali neke od njih su točne.

O: Povećanje se zbilja događa oko većine zvijezda.

P: (L) Dakle, vi pričate o teoriji formacije planeta putem povećanja diska?

O: Da. Ali i ostala tijela mogu stići cijela. Dodatno, Thornhill i pajdaši zanemaruju zvijezdu kompanjona.

P: (L) Da li još netko želi nešto pitati prije nego što promijenimo temu? Svi ovdje čekaju promjenu teme... Okej, pregledavala sam sve ranije sesije, i primjetila sam da sam bila posebno opsjednuta temom Isusa u najmanju ruku tijekom prve godine, 1994, zbog mog religioznog odgoja i porijekla i tako dalje. I puno energije sam uložila – ne samo puno energije, nego i puno emocija – dakle, čitam ponovo prethodne odgovore koje smo dobili vezano za temu Isusa, i željela bih pitati da li je, zapravo, Julije Cezar bio Isus, ili da li je poslužio kao model za Isusa, zašto ste mi davali odgovore koji su se nekad mogli primjeniti na Cezara, ali nekad nisu?

O: Ne bi ih bila u stanju primiti. Kada postaviš pitanje sa snažnom predrasudom, ne možemo prekršiti tvoju volju da u nešto vjeruješ.

P: (L) Mislim da smo pitali vezano za Cezara... Nismo li također pitali da li je u Palestini bio netko tko je...

(Perceval) Da li je uopće postojala stvarna osoba koja je imala neku ulogu u stvaranju priče o Isusu.

(L) I što su onda odgovorili?

(Perceval) Bio je netko.

(Pierre) Nepoznata osoba.

(L) Dakle, bio je netko, jer jednom prilikom sam pitala kako je Isus izgledao, i vi ste dali opis koji je očito... I mislim da sam to naslovila „Isus Nazarećanin“ ili „Isus iz Palestine“... Hoću reći, na različite načine sam okvalificirala moja tadašnja pitanja.

(Perceval) I odgovor koji si dobila je bio...

(L) Da, dobila sam SUSV: smeće unutra, smeće van. Hoću reći, što je bilo za očekivati? Ali to je bio opis... (smijeh) Ne znam zašto uopće moram pitati! Da li je ta osoba na neki način vezana za priču, taj koji je opisan kao stolar?

O: Lokalno poznati stoički filozof sad već davno zaboravljen, osim malog doprinosa priči o Isusu.

P: (L) Dakle, osoba koja je jako ufurana u vjerovanje o Isusu može postavljati pitanja o Isusu, tom liku koji je živio na tom području i radio štogod da je radio, i odgovori će biti vezani za tu osobu, ali u globalu Cezar je bio pravi model?

O: Da.

P: (L) Okej. Drugo pitanje je: jednom ste pričali o Isusu koji je bio u stanju hipersvijesti, ta stvar o replikaciji duše i ljudima koji pričaju s njim, i tako dalje, i tako dalje. Da li to ima veze s Cezarom?

O: Doista ima!

P: (L) Okej, dakle... Hmm.

(Perceval) Mogu ja pitati nešto?

(L) Da.

(Perceval) Da li je Cezar... Ono što želim pitati je: da li je kvaliteta Cezarove duše bila takva kao što se Isusu pripisuje na određeni način, iako se radi o mitu? Da li je bio visoko razvijena duša iz viših denziteta ili s viših razina, ili razvijene prirode?

O: To bi trebalo biti jasno čak i iz jako nabijenih predrasudnih priča.

P: (L) Ajmo se vratiti na to. Nisam još spremna za to. Željela bih pitati jedno drugo pitanje. Kada sam postavila pitanje o Isusu ili nešto slično, i spominjalo se nešto o tri dana u komatoznom stanju, 96 sati jasno kanalizirane meditacije, uskrsnuće, iznošenje proročanstva svojim sljedbenicima, i onda uzlazak na matični brod? ODAKLE je to došlo??

O: Uglavnom ti i Frank.

P: (Andromeda) Da li se nešto slično dogodilo?

(L) Želiš znati da li se nešto slično dogodilo s nekim, bilo kada?

O: Ne.

P: (L) Dakle, Frank je bio ufan u NLO-e, a ja sam bila prilično uvjerenjena kako se nešto nevjerovatno moralo dogoditi. I kada se u obzir uzmu naša jaka vjerovanja, ne vidim kako se išta drugo moglo probiti.

(Perceval) Ta priča o Isusu koji dolazi u pećinu, ili ga se stavilo u pećinu... To dolazi od tvog biblijskog...

(L) Mog biblijskog treninga! A NLO-i, Frank je bio ufan u NLO-e (smijeh)

(Perceval) Meditacija u transu, bila si podosta ufanjena u to tada.

(L) Dakle, palo mi je na pamet vezano za transkripte, vjerovatno su najbolje informacije bile kada nismo imali neka uvjerenja ili pretpostavke ili bilo što. Postavljali smo pitanja iz čiste radoznalosti.

O: Da.

P: (L) Okej, pa, probati ću izbjeći imati vjerovanja ili pretpostavke vezane za Cezara (smijeh)

(Mr. Scott) Nastoj ignorirati sve biste Cezara koje imamo po kući!

(Pierre) A što je...?

(Mr. Scott) Obraćala sam se K-ima. [smijeh]

(L) Htjela bih postaviti pitanja o Cezarovom životu.

(Perceval) Da li je Cezar postojao? Krenimo od početka (smijeh)

(L) Da li je Cezar zbilja postojao?

O: Da.

P: (L) U redu [smijeh] Da li je Cezar postojao onako kako je opisan u povijesnim izvorima, poput Ciceronovog opisa, i Seutonijevog, i ostalih likova, povjesničara i tako dalje?

O: Predrasudni i nesposobni prepoznati nekoga njegovog kalibra.

P: (L) Pa to je odgovor kakav bi se očekivao od mene! Hoću reći...

(Atriedes) Kalibar, ha?

(L) Okej, pa, dajte mi... Okej, sada... Čini se kako je upravo Cezar napisao Galske ratove. Proučavanje tekstova sugerira kako je bilo NEKIH modifikacija, ali ne previše. Vrlo teško je pisati Cezarovim stilom. Tvrdilo se kako je Cezarov stil proizveo bespriekorne i najveličanstvenije tekstove na latinskom jeziku ikada.

(Perceval) Mogu li ja pitati nešto nepristrano? (smijeh)

(L) Da?

(Perceval) Da li je Cezar napisao Galske ratove?

O: Da.

(Perceval) U redu. Pa, prošli smo prvo kroz neke osnovne stvari!

P: (L) Dakle, govorila sam, napisao je Galske ratove. U Galskim ratovima, radi se zbilja o zagonetci, jer možete primjetiti taj nevjerojatan, blistav duh s jedne strane, i onda čitate o tim nevjerojatnim barbarskim djelima s druge strane. No o čemu se radi, jedina svjedočanstva o Galskim ratovima za koje znamo su ona koja je Cezar „napisao“. Dakle, dajte da pitam...

(Pierre) Da li je pretjerivao s brojem žrtava kako bi impresionirao ljude u Rimu?

O: Ne samo on! Drugi su dodavali kako bi povećali faktor užasa. Primjetite kako je njegov najbliži prijatelj bio Gal iz Španjolske. Također primjetite kako su mu Gali odavali nevjerojatnu počast stoljećima nakon njegove smrti. Također primjetite činjenicu o legendi o velikoj duši koja je sišla na Zemlju!

P: (L) Što je stajalo u zadnjoj rečenici? [pregled odgovora i klimave zadnje rečenice] Da li je zadnja rečenica bila nepotpuna?

O: Da ... koja se stvorila nekoliko dana nakon njegove smrti!!

P: (Atriedes) Ja imam pitanje. Da li je Cezar također inspiracija za legendu o kralju Arturu?

O: Da.

P: (Atriedes) I da li je njegovo izvlačenje mača iz kamena referenca na njegov mač, Crocea Mors?

(L) Njegov šta?

(Atriedes) Da li je mač u kamenu u priči referenca na Cezarov mač, Crocea Mors – Žuta smrt?

Jer napravljen je od bronce...

(L) To je bio Cezarov mač?

(Atriedes) Da.

(L) Tko to kaže?

(Atriedes) Sjeli smo i zajedno to pročitali! Postoji Nenijeva legenda o njegovom maču koji se zaglavio u njegovom štitu. Zvao se Žuta smrt.

O: Blizu.

P: (L) Pa, rekla bi da je blizu, ali Nenije je nešto promijenio.

(Atriedes) Pa, naravno da je nešto promijenio.

(L) Okej, hm...

(Perceval) Da li je Cezar ikada ikoga ubio?

O: Mnoge, svakako.

P: (Perceval) Dakle, ako se u obzir uzmu ratoborna vremena, s puno borbe i smrti općenito... i s Velikom dušom koja je tada sišla... ne znači nužno da je morao biti mirotvorac koji je poput Isusa ljubio ljudima stopala... Ali da li postoji nešto što bi mi podrazumijevali kao zabranu ubijanja drugih ljudi kao uvjet „duhovne razvijenosti“?

O: Ta ideja je uglavnom pretjerano naglašeni ljudski filozofski konstrukt.

P: (L) Pa je ideja da...

(Perceval) Da bi bio dobar, ne smiješ ubijati...

(Atriedes) I iz koje religije to dolazi? Iz najsmrtonosnije religije na planeti!

(Perceval) Čini se da... Ubiti drugo ljudsko biće je za normalno ljudsko biće dosta traumatično.

(Atriedes) To je društveno uvjetovano.

(Perceval) Sumnjam. Mislim, vojnici, vrate se kući s PTSP-om, obučeni su ubijati, i poslije se sami žele ubiti, razumijete? Ne mogu podnijeti činjenicu da su...

(Pierre) Možda je razlika u tome da je Cezar bio svjestan temeljnog razloga zašto ubija...

O: Cezar je namjeravao eliminirati ili znatno smanjiti ubijanje. Znao je s čim je suočen.

P: (L) Okej, na primjer... Okej, dajte da pitam ovo: postoji govor koji je navodno Cezarov a koji je reproducirao Salust... Rat s Katilinom. Salust je reproducirao ovaj govor, koji je navodno Cezarov, tijekom debata o Katalininoj zavjeri. Sada, koliko je taj govor blizu onome što je Cezar tada rekao?

O: 80 posto.

P: (L) Jer u tom govoru Cezar je u potpunosti protiv smrtne kazne. Kada čitaš tako nešto, suočiš se s zagonetkom, njegove riječi, mislim riskirao je svoj život držeći taj govor. Bio je okružen naoružanim ljudima, kojima je zapovijedao Ciceron, koji je bio odlučan smaknuti te ljude. A ipak se Cezar suprotstavio cijelom neprijateljski nastrojenu senatu, i zagovarao ukidanje smrtne kazne. I čak se komentira da su ljudi izvukli svoje mačeve i htjeli ga tada ubiti. I zapravo je to slično priči iz Biblije o Isusu, da su ljudi izvukli svoje mačeve i željeli ga ubiti, ali pobjegao je rulji i nisu ga vidjeli kako odlazi. Tako da se radi o dosta čudnoj stvari. Tako da je dosta teško optužiti Cezara da je bio krvožedni psihopat. I onda ti navodi o broju žrtava u Galiji, i ti užasno okrutni događaji, to se ne može pomiriti jedno s drugim. Tako... Okej. U prethodnim sesijama spomenuli ste kada smo pitali o Isusu, i mislim da je najbliži nagovještaj – i to je samo moj pogled – činjenica da nismo pričali o Isusu Nazarećaninu kada ste rekli da su postojale tri rimske žene koje su imale dijete s Isusom. Dakle, da li su te tri rimljanke zapravo imale djecu s Julijem Cezarom?

O: Da.

P: (L) I one su bile kao ljubavnice ili tako nešto?

O: Da.

P: (L) Samo njih tri?

O: Ne, ali ostale nisu imale dugotrajne veze. Također shvatite da „rimljanke“ ne znači nužno „iz Rima“ ili čak iz Italije. Brojni Gali su bili „Rimljani“.

P: (L) Dakle, da li tvrdite da su te žene mogle biti galske Rimljanke? Možda nagađam...

O: Da.

P: (L) Da na moje pitanje, ili da na moju pretpostavku? [smijeh]

O: Oboje.

P: (Atriedes) Ja imam pitanje. Dva pitanja. Pa, imam ih više, zapravo. Ali želio sam pitati: da li je Katon zbilja počinio samoubojstvo na opisani način ili je ta priča proizvedena kako bi bio ocrtan u povoljnom svjetlu ili se jednostavno objesio?

O: Katon je bio osoba sa znatnim poremećajem osobnosti koji je u potpunosti poludio, pa je bilo moguće njegovo unakaženje vlastitog tijela kako bi napakostio Cezaru. Uzmite u obzir priču o Judi Iškariotskom koji se objesio i njegova crijeva su ispala iz tijela i pala na zemlju; radi se o promišljanju i sjećanju na Katona i njegovom suprotstavljanju Cezaru.

P: (Atriedes) Okej, dakle... Sljedeće pitanje: ovo je od povijesne važnosti... Dakle, koliko ja znam postoje dvije glavne verzije o smrti Cicerona. Jedna je da je časno ponudio svoju glavu i dozvolio vojnicima koji su bili poslani da ga ubiju da mu odsjeku glavu. Druga je da ih je u suštini pokušao potkupiti i da su bila potrebna tri udarca da mu se odsječe glava jer vojnik nije bio uvježban kako spada. Želio bih to pojasniti, koja od ovih verzija je točna, i da li je postojala još neka verzija.

O: Ova druga verzija je bliža istini. Sve što se može saznati o Ciceronu iz vlastitih tekstova jest da on nije imao ni mrvicu hrabrosti.

P: (Atriedes) Da li su Cezara zbilja oteli sicilijски gusari?

O: Ne.

P: (Atriedes) Da li je onda zbilja razapeo neke gusare?

O: Ne.

P: (Pierre) Da li je priča o sicilijским gusarima transformacija nečega što se zbilja dogodilo?

O: Cezar je bio u drugoj avanturi, znanstvene vrste.

P: (Pierre) Možete li pojasniti ovo o „znanstvenoj vrsti“ avanture?

O: Kratka putovanja s njegovim učiteljem, Posidonijem.

P: (Atriedes) Da li je Cezar imao torbicu?

(L) Da li je imao što? Da li je Cezar imao torbicu?

(Atriedes) Ime ruže? Ma zaboravite... Imam pravo pitanje. Cezar je 18 godina pokušavao političkim sredstvima riješiti probleme Rima. U jednom trenutku je odlučio kako se to neće dogoditi, i odlučio je nabaviti vojsku. Imao je 42 godine ili tako nešto tada.

(L) Pokušavao je 18 godina riješiti to na miroljubivi način.

(Atriedes) Dakle, odjednom si je u glavu utuvio da će preuzeti vojsku, tijekom Brončanog doba, zar ne? Koliko je Rim tada bio star?

(Pierre) Nakon Brončanog doba.

(Atriedes) Željezno doba.

(L) Ne razumijem što pričate.

(Atriedes) Pa gdje je naučio kako voditi vojsku. Da li je išao naći nekoga tko bi ga naučio, ili je bio tako genijalan da je sam sve shvatio?

O: Očito, u to doba, nije imao od koga naučiti. No Cezar je u svom stricu Mariju, kojeg je volio i poštovao, imao dobar uzor. Nemojte podcijenivati nevjerojatnu inteligenciju i uvid Cezara.

P: (L) Dakle, radilo se o improvizaciji. Dobro, postoji priča o tome kako on napravi grešku i onda cijelu noć ne spava, i krivi samog sebe zbog neuspjeha. Učio je iz svake greške koju je napravio, a nije ih napravio puno. Željela bih znati da li je Sula zapravo rekao, kad je oslobodio Cezara iz zatočeništva, da „ga možete uzeti, u njemu je 40 Marija“?

O: Nešto slično.

P: (Perceval) [nešto o dušama koje dolaze na Zemlju...] ... da je Cezar bio na važnoj misiji, možda? Ili je vidio planetu u to vrijeme, tadašnje čovječanstvo, i pretpostavljam da... Da li je to bio neuspjeh, ili to možda nije bilo stvar uspjeha ili neuspjeha. Koja je bila misija, ili što su bili opipljivi rezultati njegove misije? Hoću reći, koliko sam uspio shvatiti, Rim je otišao kvragu nakon njegove smrti, i uništen je, ako je ta vremenska linija točna. Ali, što je postigao?

O: Izbalansirao je karmu i stvorio predložak koji prije njega nije postojao. Milosrđe nikad prije nije bilo demonstrirano na taj način. Problem je, kao i uvijek, OPS dominacija u vašoj stvarnosti. Ali Cezar nije doživio neuspjeh. Nakon njegove smrti ga se slavilo i sjećalo 2000 godina, makar kroz lažnu legendu.

P: (Perceval) Ne ide bolje od toga. Dobiješ lažno ime i religiju...

(L) Ne ide bolje od toga.

(Atriedes) Ne u potpunosti. I nakon 2000 godina ljudi znaju da je postojao...

O: Zar se VI upravo SADA ne raspitujete o njemu??

P: (Perceval) Da, ali u smislu prosječne osobe na ulici, znaju njegovo ime, i da je bio „ludi diktator“, i...

O: Krila leptira mogu ubrzati stvari kad ih pogoni Val.

P: (Pierre) Što to znači? Da li to znači...

(Mr. Scott) Mašeš krilima, i kad Val dođe, to se... pojača ili tako nešto.

(Pierre) Da, ali krila, što je to? Da li je to što su K-i rekli o 2000 godina starom predlošku

milosrđa koji će Val pojačati?

O: Vi i ostali koji ste shvatili istinu.

P: (L) Koliko dugo Carotta radi na tome?

(Perceval) Dugo vremena. Od '82. godine, mislim.

(L) Dakle, krenuo je tim smjerom otprilike kada sam ja počela meditirati i slično. I tu je i Gary Courtney. Dakle, hoću reći, troje ljudi u posljednjih koliko godina? 30 godina? 40 godina? Troje ljudi u posljednjih 30 godina koji su došli do istog zaključka vezanog za posljednjih 2000 godina i mislim da nema više nikoga... Da li je još netko došao do sličnog zaključka u posljednjih 2000 godina?

(PoB) Da. Oni Nijemci. Oni su skrenuti s tog puta...

(L) Da li su ikada izravno rekli, „Isus je Cezar“?

(PoB) Da.

(L) Da li si upoznata s njihovim radom i što su radili?

(PoB) Čitala sam o tome.

(L) I kada je to bilo?

(PoB) Uh... 1950-ih, ili možda 40-ih ili tako nešto.

(L) Okej, dakle radi se samo o posljednjih 60 ili 70 godina.

(PoB) Počeci su bili u 19. stoljeću, i onda je to poslije razvijeno ako se dobro sjećam.

(L) Okej, proširimo to na zadnjih 100 godina.

(Atriedes) Mislim da je to fantastično.

(L) Od 2000 godina...

(Data) Tu je onda i Mommsen i onaj drugi lik.

(L) Da li je Mommsen sugerirao kako je Cezar bio Isus? Rekao je da je bio najveći čovjek koji je ikad živio, tu nema nimalo sumnje, ali nije sugerirao da je Isus.

(Kniall) Alexander Hamilton je to nekome komentirao.

(L) Da, dakle definitivno je postojao krug intelektualaca koji...

(Atriedes) Ako ćemo pošteno, da, mit o Isusu se temelji na Cezaru, ali radi se o takvom iskrivljenju. Radi se o tako razvodnjenom iskrivljenju da...

(L) Da, ali ako proučavaš mitove, možeš shvatiti kako se mitovi iskrivljavaju.

(Atriedes) Totalno, totalno. Ali u ovom trenutku...

(Perceval) Nisam baš siguran. Priča se kako je tada došao i poučavao različite vrline, i stvari poput milosrđa koje tada nisu postojale na taj način, bila su to gadna vremena.

(L) Bilo je BRUTALNO tada živjeti, mislim... Isuse!

(Perceval) Samo danas to izgleda beznačajno jer smo mi više „prosvijećeni“.

(Atriedes) Ne kritiziram to. Pričam o detaljima i jahanju na guzici i svemu tome...

(L) Ali zbilja je smiješno čak i u priči o Isusu, vide se brojni elementi iz Cezarova života kako je povijesno zabilježeno prije nego što je počeo mit s Isusom, prije nego što su dokumeti iz Novog zavjeta proizvedeni... Mislim, čak... Već neko vrijeme razmišljam o tome – i naravno tu se radi o Antiju koji je pravdao Bruta i njegovu bandu zbog atentata – kako su ga morali ubiti jer je želio postati kralj. I za što su optužili Isusa u toj priči? „Tvrdiš kako si Kralj židova“.

(PoB) Ja imam pitanje. Da li je kršćanstvo kao religija i izum Isusa, da li je to prvo napravljeno da bi se ljudima pomoglo u smislu o kojem piše Schumacher, jer ljudima je potrebna religija, a onda je poslije iskvareno? Ili je u samom startu bilo zlo u srži?

O: Kršćanstvo je razvijano tijekom dugog vremenskog razdoblja i samim time na tvoje pitanje se ni približno ne može odgovoriti, tako kako si ga ti postavila.

P: (L) Mislim da se posljednja verzija kršćanstva pojavila...

(Perceval) Nedavno.

(L) Nedavno, otprilike u 9. ili 10. stoljeću. Mislim, sve što se događalo prije toga su bile različite varijante mita o Cezaru i obožavanja Cezara.

(Perceval) Početni razvoj kršćanstva, da li je nastao – prvi počeci, recimo nakon Cezarove smrti – kao odgovor na obožavanje Cezara i njegovih vrijednosti od strane naroda?

O: Da.

P: (Chu) Ako ga se slavilo, onda...

(Perceval) I to je dakle bio početak toga.

O: Carotta je vrlo blizu u svojoj analizi utjecaja jezičnih prepreka na prijenos i iskrivljavanje. Ako postoje negativci u ovoj priči, onda su to Flavijevci i Karolinzi.

P: (Pierre) Dakle Carotta je bio u pravu. Flavijevci koji su stvorili kršćanski mit... I onda Karolinzi koji su obnovili 2.0 verziju kršćanstva.

(Perceval) Da li je vremenska skala koju imamo za Mračni srednji vijek, pad Rima, da li je to manje-više točno...?

(L) Kako to misliš? Misliš da li je naša vremenska linija...

(Perceval) Ako gledamo u sklopu postojeće vremenske linije, od pada Rima pa do Cezarove smrti... od kozmičkih katastrofa, tih 500 godina ili koliko god ih je već bilo...

O: Svako malo su se dodavale godine tako da je potrebno uložiti dosta truda da bi se to rasvijetlilo.

P: (L) Je li točna moja ideja da se određeni segmenti vremenske linije mogu ravnati po Halleyevoj kometi? Da li je Halleyeva kometa i onda dolazila dovoljno redovito da se u nju može pouzdati?

O: Da.

P: (L) Dakle, kada je Halleyeva kometa dolazila tijekom tih znatno produženih vremenskih razdoblja, onda su se godine dodavale?

O: Da.

P: (L) I u nekim slučajevima su se dodavale, a u nekim slučajevima su se oduzimale. To je dosta čudno. Recimo mogu dodati 10, i onda oduzeti 5. Sveukupno gledajući definitivno je, mislim da... Mislim da je dodano dovoljno da je razlika 200 ili...

(Pierre) Možda se može postaviti ovo pitanje. Prema našim službenim kalendarima, Cezar je rođen prije 2114 godina. U stvarnosti, prije koliko godina je Cezar rođen?

O: 1635. {Razlika od 479 godina}

P: [svi uzvikuju i čude se] (Perceval) Sve je brzo pošlo po zlu, razmišljali smo kako je trajalo dodatnih 400 ili 500 godina?

(L) Nije.

(Perceval) Da, nije. Trajalo je možda 100 godina.

(Pierre) Ili, kolaps se dogodio 400. ili 500. g. po. Kr., a većina dodanih dijelova su između 400-500 g. po. Kr. i 1000. g. po. Kr., kao što Fomenko sugerira.

O: Provjerite artefakte. U nekim slučajevima postojalo je više „careva“ u isto vrijeme, a ne jedan za drugim.

P: (L) I postoje neki navodni carevi koji uopće nemaju artefakte. Samo su zapisani u Augustovoj historiji, ali ne postoji niti jedan jedini novčić koji bi potvrdio njihovo postojanje.

(Atriedes) Dakle, nakon što je Cezar umro, kaos je zavladao, i pojavila se masa despota koji su tvrdili da kontroliraju situaciju. Nedugo nakon toga, pao je...

(L) Pa, tu je August, i postojalo je ono kratko razdoblje... usmjerio je situaciju, i to je omogućilo da se određene stvari razviju... Ali rekla bi da je nakon Cezarove smrti i prije nego što je August uspostavio kontrolu bilo ozbiljnih kataklizmičkih aktivnosti. Rekla bi da je bitka kod Akcija bila jako sumnjivi događaj.

(Perceval) Ti znači misliš da su te godine dodane između Cezara i pada.

(L) Bilo ih je, da...

(Perceval) U tom slučaju, ako promatramo situaciju kroz rast godova na drveću Mike Baileya, spomenuli su u prethodnoj sesiji kako je cijelu Zapadnu Europu oko 560. godine zapalila vatrena kugla...

(L) Bilo je više takvih događaja tijekom tog razdoblja.

(Perceval) Ali ako samo pričamo o datumu, misliš da je to bilo prije 1400 ili 1500 godina, ili još kraće? Da li je bilo bliže nama?

(L) U našim okvirima, mislim da je bilo bliže nama.

(Pierre) Dodano je 5 stoljeća. Možemo pitati: od tih 5 stoljeća, koliko je dodano prije pada, a koliko nakon pada?

(L) Ajmo se vratiti na to nakon što malo poradimo na tome. Mislim da nam to neće ponuditi na pladnju.

(Pierre) Ali ako uzmemo u obzir što su rekli, mislim da je uglavnom bilo prije pada.

(Perceval) Ima smisla.

(L) Mislim da je najmanje 100 godina dodano prije pada. Rekla bi da je zapravo... ili više.

(Pierre) Sve može stati jer...

(L) Rekla bi da je gotovo 200 godina dodano prije pada.

(Pierre) Može stati... Četiri stoljeća su dodana. Između Cezarove smrti, 44. g. pr. Kr., i pada 540. g. po. Kr., ima više od 5 stoljeća (??? ovdje je jako teško čuti Pierrea).

(Chu) Ali prema Fomenku to se kasnije dogodilo.

(L) Da, jer nije shvatio kako se povijest ponovo pisala nakon pada. Tako da mislim, mislim da se možemo vratiti do 410.-e, i mislim da je dosta toga naknadno udvostručeno. Pa, vratit ćemo se na to, jer želim postaviti pitanje za 64 000 \$! Dakle, da li se Cezar ikada reinkarnirao nakon tog konkretnog života?

O: Ne.

P: (L) Dakle on je još uvijek u stanju hipersvijesti gdje ga ljudi mogu kontaktirati i komunicirati s njim?

(Perceval) Da li odgovara na Isusov e-mail? (smijeh) Da li odgovara na molitve upućene Isusu?

O: Da, kad paketi stignu!

P: (Chu) Da li je u nekom drugom denzitetu, ili...?

O: Petom.

P: (L) Okej, dakle... Da li bi nama bilo moguće izravno komunicirati s Cezarom?

O: Da.

P: (L) Hm... Možete li, znate, organizirati komunikacijski kanal ovdje? [smijeh]

(Atriedes) Možete nas spojiti s Cezarom, molim Vas?

O: Mi ćemo se maknuti.

P: (L) Nadam se da Cezar zna komunicirati na engleskom. Ave, Cezare!
[kraj trake, pauza dok se stavlja nova traka] Sačekajte, molim!

(Atriedes) Ne mogu vjerovati da si našeg Gospoda i Spasitelja stavila na čekanje! [smijeh]

(L) Okej, evo nas nazad, Cezare. Ajmo ponovo pokušati. Ajmo se sabrati... Obzirom da vrijeme ne postoji tamo gore, ništa se nije dogodilo. Pretpostavljam da bi trebali postaviti pitanje. Gaje Julije Cezare, da li si tu?

O: Da.

P: (L) Da li sam točno izgovorila tvoje ime?

O: Ne.

P: [smijeh] (L) Hm, pa žao mi je, ne znam kako se izgovara.

O: Pokupi visoki latinski stil kako bi shvatila. (slova idu sve sporije)

P: (L) Ne bi željela gubiti vrijeme pričajući o tome da li sam izgovorila tvoje ime kako treba! Da li će pomoći ako izgovorim tvoje ime kako treba?

O: Ne.

P: (L) Pa onda neću gubiti vrijeme i energiju na to. Okej, da li netko ima pitanje za Cezara?

(Pierre) Ujutro, za Martovskih ida, da li si znao da će biti izveden atentat na tebe?

O: Da.

P: (L) Da li si bolovao od epilepsije?

O: Ne.

P: (L) Da li ti se vrtilo u glavi, u... u nekoliko navrata u godinama prije tvoje smrti?

O: Da.

P: (L) Da li je to ukazivalo na neku bolest za koju si znao da će dovesti do mogućeg dugog, sporog i bolnog umiranja?

O: Da.

P: (L) Ako si znao da će biti izveden atentat na tebe, da li si znao tko će ga izvesti?

O: Ne.

P: (L) Da li si bio iznenađen?

O: Da.

P: (Pierre) Da li si prije smrti izgovorio riječi o kojima su povjesničari pisali?

O: Dosta blizu ali ranije u interakciji.

P: (Pierre) To znači da je prije atentata došlo do nekakve konfrontacije...

(L) Ne, mislim da je atentat bio interakcija. Ranije u interakciji... Nije ih izgovorio u trenutku

umiranja. Da li je to tačno? Vidio si da je Brut umiješan, i nešto si mu rekao, i onda je napad počeo. Je li to tačnije?

O: Da.

P: (L) U redu, Cezar je tvoj. Pitaj ga!

(Atriedes) Da li je istina da ti je Marije služio kao uzor za vojskovođu, ili si bio pod utjecajem Aleksandra Velikog ili Scipiona?

O: Sve nabrojano i ostali utjecaji koji nemaju veze s ratovanjem.

P: (Atriedes) Dakle, kad si osnovao vojsku, da li si unaprijed znao da je vrlo vjerojatno da ćeš ju morati koristiti u građanskom ratu?

O: Ne. To mi je slomilo moje srce i zdravlje. Rim je mogao postati blistavi grad na brežuljku, svjetlost svijeta.

P: (Atriedes) Ako nije previše osobno, hm... Clodius Bona Dea, o čemu se tu radilo? Da li se to zbilja dogodilo, ili se tom pričom nešto prikriilo... ako nije previše osobno?

O: To je bila serija manevara kako bi se pridobila odanost Klodija.

P: (L) Dakle pretpostavljam da je tvoja tadašnja žena bila potrošna roba?

O: Ona je bila Ciceronova prijateljica i članica stranke.

P: (L) Da li je to bilo pomoću Ciceronove žene i sestre njegove žene?

O: Da.

P: (L) Okej. Još nešto? (Pierre) Da li planira reinkarnirati se?

O: Samo u novom svijetu.

P: (L) Misliš nakon tranzicije u 4. denzitet?

O: Da.

P: (L) Cezare, da li si ikada imao bliskih prijatelja?

O: Nekolicinu ali oni nisu željeli moć.

P: (L) Znači, obzirom da nisu željeli moć, nema povijesnih zapisa o njima.

(Chu) Ali nisi li bio usamljen?

O: Jesam, bio sam.

P: (Atriedes) Ako bi nam mogao ponuditi tri savjeta, koji bi to savjeti bili?

O: Bio sam u krivu kad sam mislio da se mase mogu promijeniti sljedeći moj primjer. Ljudi su uglavnom prevrtljivi i usredotočeni sami na sebe. Stoga, ako želite nešto promijeniti, to se isključivo može postići obrazovanjem od malih nogu, a čak i to je krhko i neće potrajati. Na kraju morate biti iskreni prema samom sebi i ničega se ne bojati. Ako budete takvi, možete ostaviti trag nakon što vas više ne bude bilo. Niste tako nešto željeli čuti, ali nema tri savjeta koji se mogu primjeniti na sve.

P: (L) Da li si bio zadovoljan Augustovom kontrolom situacije nakon što si umro?

O: Ogavan dječak koji je manipulirao svime i svačime.

P: (Atriedes) Da li ti smeta što se sjećanje na tebe koristi u religiji?

O: Dok god se to čini s razumijevanjem istine. Što je uostalom religija, ako ne to što međusobno veže ljude, što je demonstrirala moja vojska.

P: (Atriedes) Da li ona bista tamo nalikuje tebi?

O: Kad sam bio mlađi.

P: (L) „Mlađi“, koliko točno?

O: 43.

P: (Atriedes) Da li si imao poroka?

O: Nijedan koji bi imao vlast nada mnom.

P: (Alana) Htjela bi znati što te je inspiriralo, i tjeralo te da ideš dalje unatoč teškim vremenima? Koja su bila tvoja vjerovanja, u što si vjerovao...?

O: Najviše su me inspirirali Posidonije i ideje stoika iz antičkih vremena. Ljubav i sažaljenje su me motivirali.

P: (L) Ljubav i sažaljenje prema kome?

O: Čovječanstvu.

P: (L) Sažaljenje, zašto?

O: Izgubljeni su.

P: (L) Još nešto? (Andromeda) Da li je danas zbilja tvoj rođendan?

O: Da.

P: (svi) SRETAN ROĐENDAN!!

O: Ave ljudi Kasiopeje, zbogom! Do viđenja.

P: (Ark) Sada, kada... kada je ovo s Cezarom počelo, osjetio sam fizičku senzaciju. Prvo, na desnoj polovici moje glave osjetio sam zujanje uzrokovano električnom, i osjetio sam kako mi se kosa miče. Nekoliko puta sam provjeravao, znate? Da li se miče ili ne? Nisam ništa našao. Ali opet, okej. I onda na ovom dijelu (dodiruje sljepoočnicu) sam osjetio kako se miče. Miče se! Nisam ništa htio reći. I onda, u jednom trenutku smo pričali, i moje naočale su se iskrivile. Bile su u redu na početku. Ništa im nisam radio. Onda sam ih morao popraviti jer su mi spale. To se nikad prije nije dogodilo.

(Andromeda) Hmm.

(L) Dakle Cezar mora da se spajao kroz tebe.

Kraj sesije

Preveo: [Ivan Novak](#)



Ovdje može biti Vaša reklama